

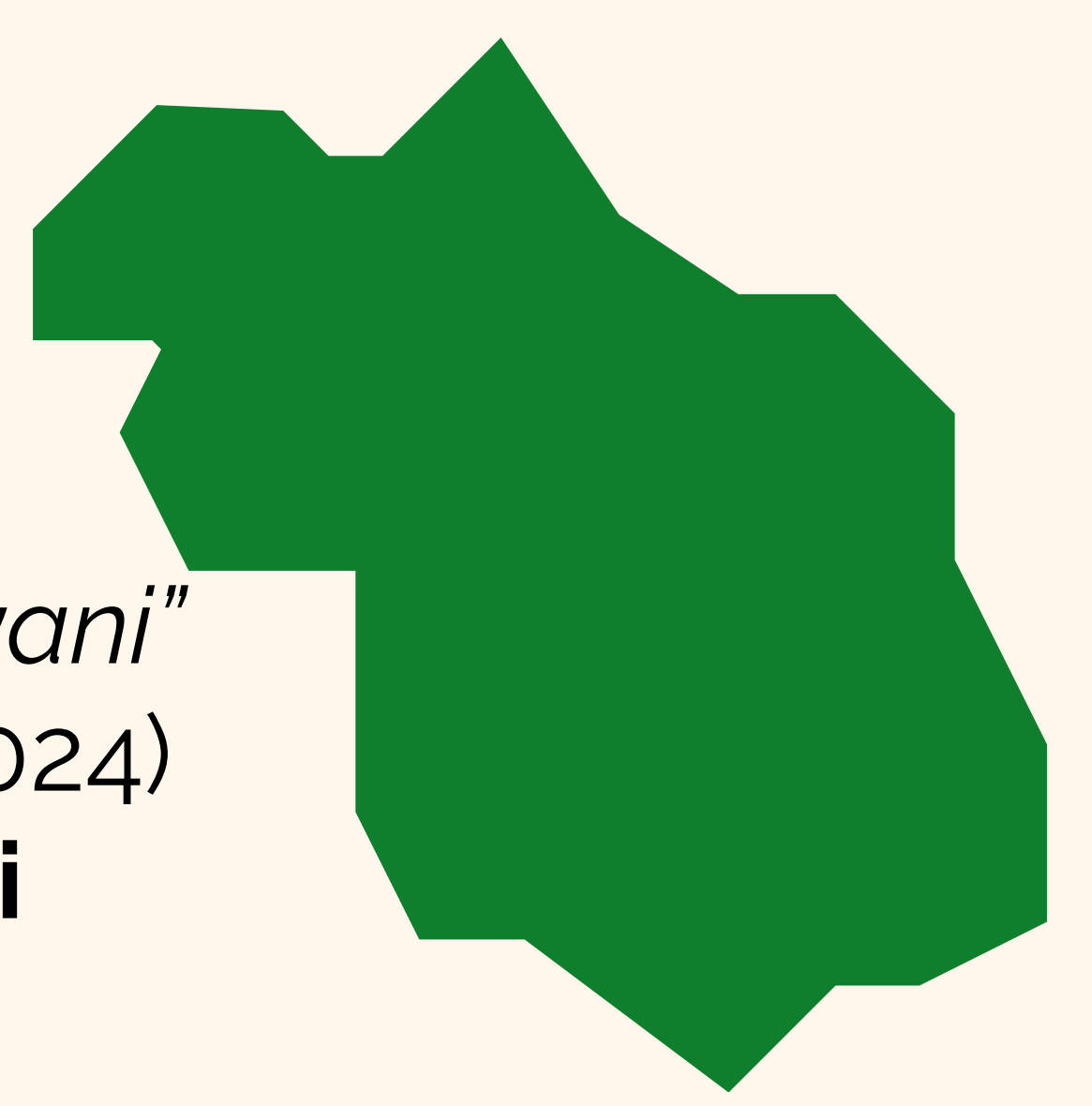
EDIZIONE 2025

STORIE DI MARCA

VOCI E IMMAGINI DELLE MARCHE
LETTERARIE CONTEMPORANEE



FEBBRAIO **APRILE** 2025 - ORE 17.30
SALA IPOGEA, MEDIATECA MONTANARI - FANO



24022025

"La passione. Testimonianze per i giovani"
di **RITA MASSARENTI** (Pendragon, 2024)
L'autrice dialogherà con **Nino Finauri**



Rita Massarenti è laureata in Scienze politiche, ex schermatrice, ex bancaria.

E' una mancina contrastata, da brava scrittrice di temi è diventata portata per la matematica alle scuole elementari. Ha riscoperto l'amata scrittura grazie al percorso di consapevolezza iniziato nel 1999, sempre in itinere. Attraverso varie discipline, in particolare con il respiro consapevole, è avvenuta la riappropriazione della scrittura. Questa è la sua terza pubblicazione.

Nino Finauri, nato a Fano, parallelamente alla passione per mare, montagna, musica e vari sport, si laurea in filosofia e in lettere moderne. Dal 1992 è direttore artistico del festival "Ville e Castella". Attualmente, insegna al Liceo "Raffaello" di Urbino.

28022025

"Il rivoluzionario. Vita di Sante Barbaresi"
di **MARCO SEVERINI** (1797 edizioni, 2024)
L'autore dialogherà con **Federico Sora**



Marco Severini insegna Storia dell'Italia contemporanea e Storia delle Donne presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata.

Nel 1999 ha vinto, per la sezione saggistica, il Premio Nazionale di Cultura "Frontino Montefeltro" con *La rete dei notabili* (1998). Ha fondato (2011) l'Associazione di Storia Contemporanea e dirige la rivista «Il materiale contemporaneo». Tra le sue recenti monografie *Fuga per la libertà* (2021), *Public history* (2022) e *Le fratture della memoria Storia delle donne in Italia dal 1848 ai nostri giorni* (2023).

Federico Sora, è responsabile dell'Archivio-Biblioteca "Enrico Travaglini" di Fano.

06032025

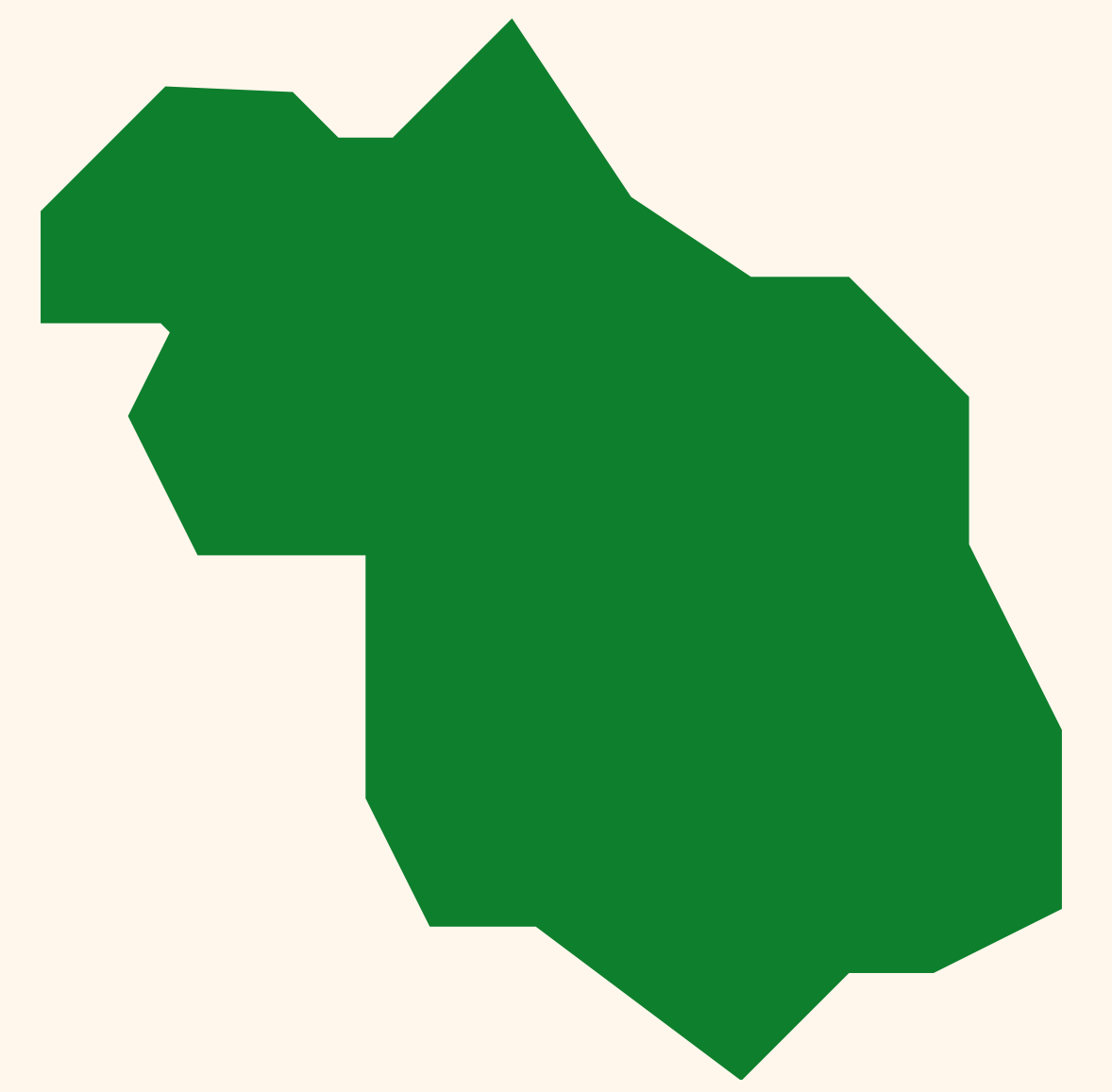
"Dendrocronologia umana"
di **SABRINA GALLI** (Pequod, 2023)
L'autrice dialogherà con **Filomena Gagliardi**



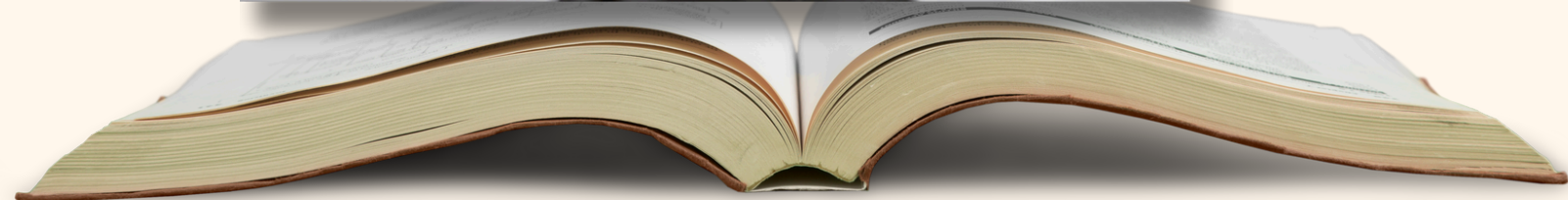
Sabrina Galli, ha ricevuto numerosi encomi in Premi Letterari Nazionali ed Internazionali ed è stata inserita nel prestigioso sito ufficiale della poesia italiana "Italian Poetry". Ha pubblicato diversi libri di poesia e un romanzo breve.

"Dendrocronologia umana", edito da peQuod, è il suo ultimo libro di poesie. Nella nuova raccolta, l'autrice mette in evidenza l'essere umano ed il suo rapporto con il tempo e la vita, trattando tematiche sociali e umane. Tra i versi troviamo la violenza nei confronti delle donne, delle fasce più fragili, la solitudine degli anziani, le ingiustizie sociali, l'orrore delle guerre, gli anni della pandemia e il problema ambientale, con il pianeta Terra al centro dell'attenzione.

Filomena Gagliardi, laureata in Lettere Classiche e Dottoressa di ricerca in Filologia Classica, ha espresso in poesia il suo affetto per il tempo e il mondo della classicità.



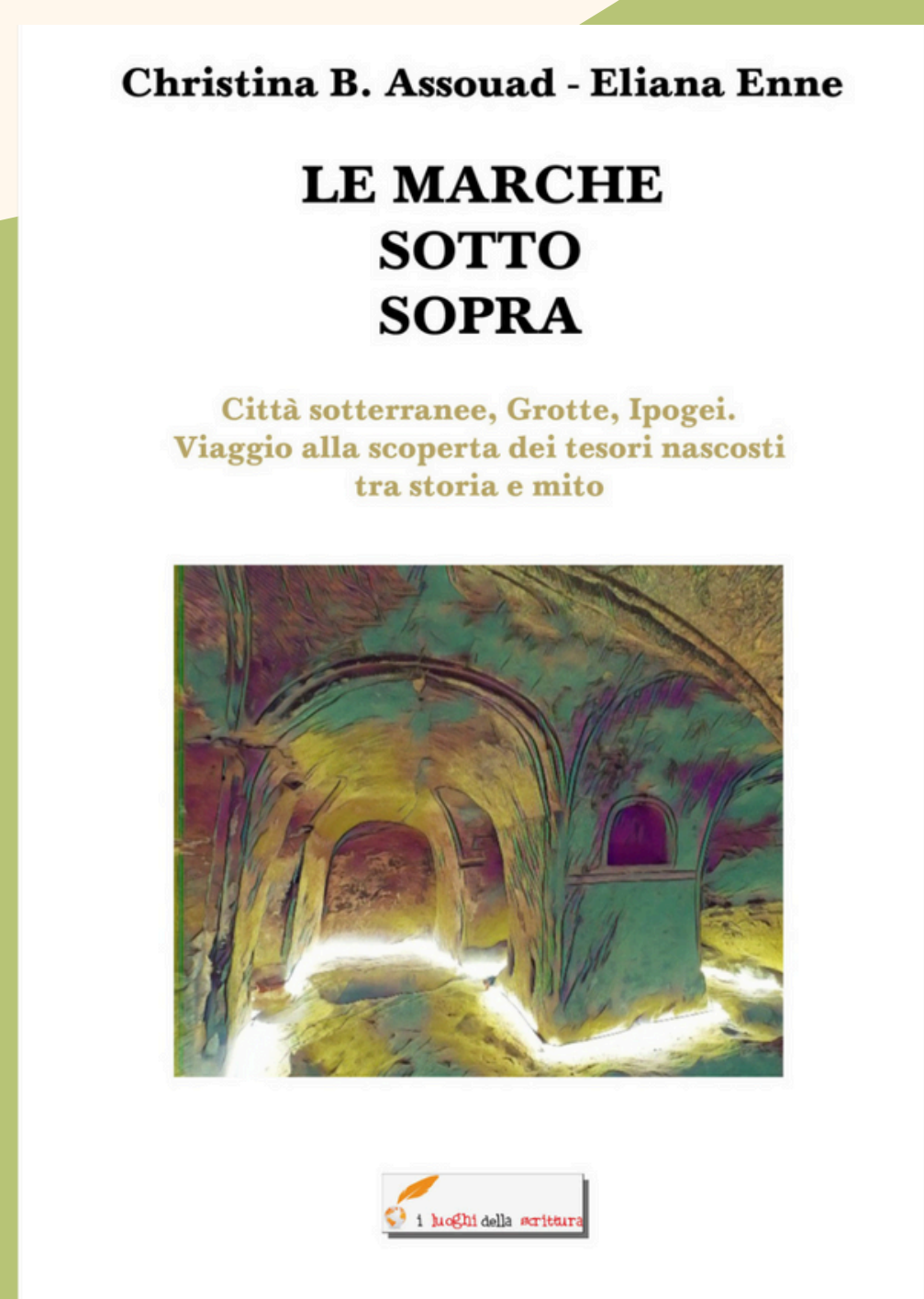
14032025



"Il manutentore di anime"
di **LAURA PISANI** (Morellini, 2024)
L'autrice dialogherà con
Carolina Iacucci

Laura Pisani da alcuni anni si dedica con passione alla scrittura e, dopo aver prodotto racconti usciti su varie antologie, dallo scorso marzo è in libreria con il suo primo romanzo, *Il Manutentore di Anime*. E' una storia di formazione che parte da una telefonata che sconvolge la vita di Pierre, un uomo qualunque, il quale, all'improvviso, viene in contatto con una terribile verità che gli è stata a lungo tenuta nascosta. Parla di empatia, di emozioni, di un passato che, non trovando soddisfazione, bussa al presente.

22032025



"Le Marche sotto sopra"
di **CHRISTINA B. ASSOUAD, ELIANA ENNE**
(I luoghi della scrittura, 2022)
Le autrici dialogheranno con **Manuela Palmucci**

Eliana Enne è lo pseudonimo col quale Eliana Narcisi firma la rubrica *Pelo e contropelo* per il giornale *Il Graffio* e pubblica sul blog *Tutta colpa di Ilaria*. Avvocato di professione, scrittrice per passione, autrice di romanzi e racconti, ha scritto con Ernesto Mahieux il testo teatrale *Per una bomba in meno*. Per *I luoghi della scrittura Editore* ha curato l'Antologia *L'amore ai tempi del #Coronavirus* e la collana di *Diari di viaggio* *Le Marche sotto sopra*.

Christina B. Assouad, laureata in Lingue e letterature straniere e in Scienze psicologiche, docente di scrittura creativa, editor freelance, ha pubblicato romanzi per Rizzoli, Fanucci, Leggereditore, Morellini, Giraldi e ha partecipato alla stesura de *La mia seconda volta* tratto dall'omonimo film.

Manuela Palmucci è guida turistica abilitata. Da anni collabora con il Comune di Fano e la provincia di Pesaro e Urbino come interprete e traduttrice.

26032025

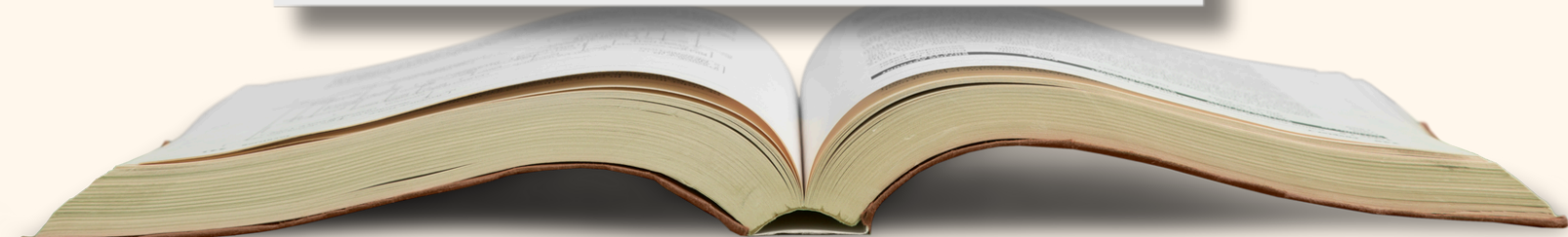


"Rumore di fondo"
di **LEILA FALA' MAGNINI** (puntoacapo, 2023)
L'autrice dialogherà con **Laura Corraducci**

"La poesia di **Falà** è una scrittura della lacuna, degli «abissi differenti», quotidiani, quelli che senza sublimità romantiche aprono progressive crepe nelle nostre vite normali. E non è un caso se alle 29 ricorrenze della parola vuoto, in molteplici declinazioni, è accostato più volte il suo corrispettivo esistenziale, "solitudine".

Nei testi di questa raccolta, infatti, troviamo mappate le svariate forme dell'emarginazione contemporanea, non quella tragica degli homeless o dei rifugiati, ma quella tutto sommato meno vistosa degli individui dotati di reddito e alloggio: un'emarginazione, in parte cercata, più volte subita". *Dalla postfazione di Maria Luisa Vezzali*

Laura Corraducci è insegnante di inglese. Nel 2007 pubblica il suo primo libro di poesie dal 2012 organizza, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della sua città, Pesaro, la rassegna poetica "Vaghe stelle dell'Orsa" dedicata alla poesia contemporanea italiana e straniera.



05042025

"Nemesi di una farfalla viola"

di **PAOLA FINESCHI, CRISTIANO BIONDI**

(Rossini Editore, 2024)

Paola Fineschi, nasce a Piacenza nel 1961, città in cui vive attualmente; **Cristiano Biondi**, nasce e vive a Mondolfo (PU). Paola Fineschi e Cristiano Biondi sono due amici che hanno scoperto di condividere la passione per la scrittura. Paola sin da bambina è una lettrice vorace di libri di ogni genere e ha sempre coltivato il sogno di scrivere un romanzo. Cristiano progetta impianti di trattamento delle acque e da tempo desiderava creare e sviluppare una storia originale. Da questa simbiosi creativa nasce il loro primo romanzo, il thriller "Nemesi di una farfalla viola".



16042025

"Guida poetica dei vini marchigiani"

di **FABIO STRINATI, LORENZO CICCONI MASSI**

(Il lavoro editoriale, 2024)

Un viaggio poetico attraverso i vini delle Marche, con note di degustazione e descrizioni suggestive.

Fabio Strinati, (poeta, aforista, compositore) è presente in diverse riviste ed antologie letterarie. Da ricordare *Il Segnale*, rivista letteraria fondata a Milano dal poeta Lelio Scanavini, la rivista *Silarus*, fondata da Italo Rocco, la rivista culturale *Odissea*, diretta da Angelo Gaccione. Sue poesie sono state tradotte in lingua spagnola e romena. È inoltre il direttore della collana poesia per *Il Foglio Letterario*.

Lorenzo Cicconi Massi è un fotografo e regista italiano. Nel 2003 esordisce alla regia con il lungometraggio *Prova a volare*. Nel 2014 è fotografo ufficiale nel tour "L'anima vola" della cantante Elisa. Nel 2021 la FIAF gli attribuisce l'onorificenza MFI, maestro della fotografia italiana.



Con il patrocinio di

